

CHIAMATA APERTA PER GLI ARTISTI

LAND ART AL FURLO VII edizione

“TOTEM: scritture verticali”

21 agosto - 18 settembre 2016

Sant'Anna del Furlo (Fossombrone) - Marche

chiusura ricezione progetti: 1° maggio 2015

La **CASA DEGLI ARTISTI**, Residenza Creativa marchigiana, è nel borgo di Sant'Anna del Furlo, comune di Fossombrone, all'interno della Riserva Naturale Gola del Furlo, provincia di Pesaro-Urbino. E' un'associazione culturale no-profit, inserita nello SPAC (Sistema provinciale di Arte Contemporanea), che dal 2010 propone una “Passeggiata d'arte”, la Land Art al Furlo, per ammirare una collettiva, sempre mutante, sotto il cielo. Un percorso nel bosco, lungo fiume, tra il frutteto antico, i giardini, i sentieri, che ha mostrato negli anni: installazioni, sculture, video, performance, decollage, mosaici, ceramiche, opere materiche, o di design, acrilici, fotografie, inserite nel paesaggio. La difesa e la promozione del binomio Arte&Natura è alla base del nostro Statuto. Dopo La Semina d'Arte nel territorio, Paesaggi/Passaggi, Il Gioco, L'albero maestro di vita, Limo, Tra l'imbra e l'ambra, quest'anno, vogliamo celebrare la nostra settima edizione con un tema altamente simbolico.

Tema

TOTEM: scritture verticali

Il 7 è considerato un numero magico da molte culture e religioni perché ha la pienezza di un ciclo che si completa. Per i pitagorici questa pienezza è determinata dalla compresenza nel numero 7 del 4 e del 3, quindi di femminile e maschile, di materia e spirito. 7 sono i colori dell'arcobaleno, 7 le note musicali, 7 i cieli dell'antichità, 7 le meraviglie del mondo - per fare solo qualche esempio. Con la consapevolezza che se un ciclo si chiude è perché se ne apra immediatamente uno nuovo, abbiamo scelto di rispettare l'importanza rituale del numero 7 con un'edizione dedicata ad un simbolo universale: il **Totem**. La Settima Land Art chiede di “scrivere un racconto”, l'opera, chiamando gli artisti a confrontarsi con questo “albero parlante” che estende le sue radici nell'inconscio collettivo. Il totem è sostanzialmente un oggetto verticale dal forte significato simbolico. I totem più noti, come si sa, sono quelli che per i nativi americani effigiano l'animale apotropaico in cui la tribù si identifica e attorno al quale si svolgono le cerimonie. Ugualmente totemici possono essere considerati i Moai dell'Isola di Pasqua. Alcune culture hanno fatto propria la verticalità, aspirazione universale a collegare terra e cielo, per raccontare storie, come nel caso della colonna di Traiano. Un totem può essere il segnale di qualche luogo o avvenimento che manifesta la sua presenza proprio grazie allo sviluppo verticale. Ad esempio, tra i morbidi colli marchigiani ogni tanto, soprattutto nella zona di Sassoferrato, viene eretto un “Albero del Maggio”, sorta di totem dedicato al nuovo erede: in cima al pioppo dal fusto dritto e alto spiccano i simboli beneauguranti. O come l'*Albero della Cuccagna*, tanto caro

anche a Achille Bonito Oliva, visto come sfida umana per un'ascensione verso la ricompensa finale.

Intorno al totem, di qualunque natura esso sia, si svolge un'intensa ritualità, sciamanica, tribale, apotropaica. Raggiungendo il settimo anno di età la nostra Land Art chiama gli artisti a celebrare un grande rito intorno ai totem, per chiudere un ciclo e augurarne uno altrettanto felice.

Come partecipare

A tutti gli artisti che desiderano partecipare è richiesto di inviare un loro progetto, un'idea di realizzazione, **indispensabile una presentazione** in pdf (grafica, fotografica...). Questo materiale sarà al vaglio della curatrice, docente di Storia dell'Arte Contemporanea, Alice Devecchi, coadiuvata dalla storica dell'arte Francesca Luslini e dalla cofondatrice della Casa degli Artisti, la giornalista Andreina De Tomassi. **L'invio dev'essere effettuato entro il 1° maggio 2016**, all'indirizzo mail: andreinade.tomassi@alice.it. Entro il **15 maggio 2016** verranno resi noti i risultati. Il progetto dev'essere accompagnato da una scheda firmata, qui di seguito.

Saranno selezionate **7 opere di altezza superiore ai 3 metri**, e altri lavori di misura inferiore. Si preferiranno opere realizzate con materiali naturali, ma saranno accettati anche progetti che prevedono materiale e tecnica misti. Si ricorda che sono opere di Land Art, quindi saranno collocate nel parco e devono resistere alle intemperie.

La partecipazione è gratuita, come la residenza, per chi proviene da fuori regione. Agli ospiti, ai quali si chiede solo l'iscrizione all'Associazione: 10 euro, comprensiva di assicurazione personale, si prega di portare lenzuola e asciugamani. Per i "nuovi" invitati si suggerisce, dopo il 23 maggio, una perlustrazione per conoscere il luogo e individuare il posto dell'installazione.

INFO

Casa Degli Artisti - Residenza Creativa

Sant'Anna del Furlo, 39 - 61034 - Fossombrone (PU)

Segreteria: Sara Barcelli: casartisti@gmail.com - Andreina De Tomassi: 342 3738966

casartisti@gmail.com www.landartalfurlo.it

PRESS OFFICE

[ComunicaDesidera](http://www.comunicadesidera.com)

Roberta Melasecca Architect/Editor/Pr

www.comunicadesidera.com

M. info@comunicadesidera.com T. 349.4945612